

職人同士の徒弟関係を 企業として推奨し、 若い世代に技術承継

100人近い職人による伝統的な工法で、一流の演奏家からも愛され、世界的に評価されるサクソフォンを作り続ける。

所在地：東京都板橋区小豆沢 2-29-5
TEL 03-3966-9501
FAX 03-3966-9413
URL：<http://www.yanagisawasax.co.jp>

代表取締役 柳澤 信成
設立：1896年(明治29年)
資本金：1,600万円
従業員数：89名



サクソフォンの世界3大メーカーの1つ

管楽器（サクソフォン）の専門メーカー。セルマー、ヤマハと並び、サクソフォンの世界3大メーカーの1つとして数えられている。職人により1点1点手作りで製作される同社のサクソフォンは、国内・国外を問わず評価が高く一流のプレイヤーから愛されている。



100人近い熟練工によって一つ一つハンドメイド生産

1954年にサクソフォンの第一号を製作して以来、毎年改良を重ね、管体の溶接・成形から彫刻に至るまで、熟練工によってハンドメイド生産されている。特に1968年に製作された日本初のソプラノサクソフォンは同社の技術力を結集して作られた傑作で、多くの演奏家から愛されるきっかけとなった。音質や楽器としての性能はもちろん、曲線の優美さや光沢質感等、芸術作品としても価値の高い製品を製作。音質の良好な設計図を手元に残り、改良を継続することで伝統を守り、現在に至る。



伝統的な工法を若い世代に技術承継

永い伝統を活かした技術の承継にも力を入れており、職人同士の徒弟関係を企業として推奨。管楽器の音色の美しさを追求する中で、伝統的な工法を若い世代に技術承継を続けている。

